

PROGRAMMES

du

Samedi 6 Décembre 2025

au

Vendredi 12 Décembre 2025

Semaine n°50

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La chasse au trésor</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>Peppa Pig - SAISON 11</div> <div>La naissance du bébé</div> <div>(I)</div>
<div>06:30</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>L'ILE DE JULIA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>Peppa Pig - SAISON 11</div> <div>Un prénom pour le bébé</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>Les Moodz</div> <div>Nono ne veut pas dormir</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>Peppa Pig - SAISON 11</div> <div>Comment porter le bébé</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:10</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 6</div> <div>COUP DE VENT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:25</div> <div>Vida la véto</div> <div>Le virus de Pipa</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Montrer et expliquer</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:15 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SLOVENIE - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2024. Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Réalisateur : Christophe Castagne Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe part pour un nouveau voyage en Slovénie, petit pays d'Europe coincé entre mer et montagne... et quoi de mieux que le train pour découvrir ce pays méconnu ? Ça tombe bien, en Slovénie, on n'en manque pas. Pour commencer, notre baroudeur monte à bord d'un petit train de la mine qui va le faire plonger sous les montagnes pour découvrir des tunnels engloutis. Il va profiter de ce périple pour découvrir les traditions slovènes, comme cet immense carnaval de créatures étranges qui chassent l'hiver et promettent de bonnes récoltes. Il y a aussi les trains du quotidien, dans lesquels Phillipe fera plus ample connaissance avec les Slovènes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:50 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Simao nous transporte dans son univers délicat de papiers découpés et des teintes douces de ses aquarelles. Découverte : inventer une manière de travailler la terre, rompre avec la solitude, en partageant le matériel et les parcelles, c'est l'enjeu des fermes collectives. Visite de jardin : lové au fond d'une vallée du pays d'Auge, le château de Boutemont déroule des jardins spacieux et fleuris sous</p>	<p>la tutelle de grands arbres remarquables. Pas de panique : à la Rochelle, le jardin de Stéphanie est envahi par la nature car elle n'a pas osé tailler. Stéphane va devoir procéder à une coupe d'automne et harmoniser le tout.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>11:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : conscient que le corps est la limite du jardinier et du maraîcher, Emmanuel Mury n'a de cesse d'inventer des outils afin de le ménager. Découverte : des progrès ont, certes, été faits, mais il y a encore du chemin pour combattre le gaspillage alimentaire. On dresse un petit inventaire de quelques pistes à suivre. Visite de jardin : sur les rives du Lac Léman, à Yvoire, " Le jardin des 5 sens " déroule ses chambres et nous invite à faire une expérience inédite. Pas de panique : à Lorient, chez Alan et Camille, le jardin a été divisé pour mieux le structurer, le moment est maintenant venu d'y ajouter des plantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>12:45 INDE DU SUD, LE CHARME TAMOUL</p> <p>Documentaire coproduit par Ananda Pictures/Ampersand. 2023. Réalisateur : Eric Bacos. L'Inde du sud a longtemps été convoitée pour son emplacement géographique. Cette région garde les traces de son passé colonial et de ses conquérants venus parfois de très loin. La ferveur hindoue se manifeste ici par de spectaculaires fêtes religieuses qui continuent d'attirer les voyageurs en quête de sens. Par sa démesure et sa richesse, l'Inde du Sud est l'un des joyaux de l'Asie, l'une de ses étapes incontournables. Mais dans cet immense pays, le voyage ne s'achève jamais.</p>
---	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:40 QUAND LES HYENES DEFIENT LES LIONS LE COMBAT DES CLANS</p> <p>Série documentaire produite par Doclights, en association avec NDR. 2021. Un film de Reinhard Radke. Un clan de lionnes aux frontières de la Tanzanie et du Kenya a élevé neuf petits et les lionceaux sont désormais devenus de jeunes adultes. Mais de nouveaux défis les attendent alors que l'arrivée de nouveaux mâles sur leur territoire sème le désordre et que leurs ennemies héréditaires, les hyènes, ne sont jamais très loin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:40 VIVRE LOIN DU MONDE OXFORDSHIRE</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bros TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Sean McDonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Après des études à Oxford, Lefti et Ruby ont élevé leurs premiers enfants entre le Soudan et l'Egypte. Pendant leurs voyages, ils ont commencé à s'intéresser à la production de nourriture et c'est à leur retour au Royaume-Uni qu'ils ont posé les premières pierres de ce qui allait devenir la ferme de Willowbrook : plusieurs générations vivent sous le même toit et la viande est produite dans le plus grand respect des animaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>16:35 Sri Lanka, de Colombo aux plages d'Hiriketiya</p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Productions/Channel 5. 2023. Producteur et réalisateur : Ewen Thomson. Alexander Armstrong s'aventure au Sri Lanka pour en explorer tous les recoins. Il voyage à travers le pays pour découvrir ses paysages ainsi que sa culture riche de traditions ancestrales. Il va à la rencontre d'habitants qui lui racontent l'histoire du pays, la gastronomie, les modes de vie, la religion et tout ce que le pays peut offrir. Cet épisode explore de multiples aspects du pays. De la capitale économique, Colombo, à la nourriture en passant par le bouddhisme, les éléphants et des foyers pour chiens errants, Alexander Armstrong n'est pas en reste. Il part aussi à la rencontre d'habitants qui évoquent le passé colonial du pays ainsi que ses relations avec l'Inde, pays voisin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>14:45 AU CŒUR DE LA SCANDINAVIE LA MAGIE DES FJORDS</p> <p>Série documentaire en trois épisodes. Production : BBC. 2023. Réalisation : Tuppence Stone, Ingrid Kvale, Poppy Riddle. Terre d'Odin et de Thor, la Scandinavie offre des paysages à couper le souffle, de la Norvège glacée aux profondeurs de la forêt suédoise, à travers les côtes venteuses du Danemark et les volcans d'Islande. Ce territoire extrême a façonné son peuple à la culture unique et sa vie sauvage magnifique. Dans cet épisode, nous partons à la rencontre des hommes et de la faune des côtes scandinaves, sur fond de mythes et de légendes. Des îles suédoises jusqu'aux fjords de Norvège, nous explorons les merveilles de la vie marine foisonnante qu'offre l'eau chaude du Gulf Stream. Les chercheurs attentifs au changement climatique partent en mer ou sautent en parachute dans le fjord pour observer d'étonnantes espèces.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 06/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>06/12/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>Savoie, tout le monde à la montagne !</div> <div>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Loris Colecchia et Sophie Vernet. Présenté par Sophie Jovillard. Situées au cœur des Alpes françaises, les vallées de Courchevel, Méribel et Val Thorens sont devenues, depuis la création des stations de ski, une destination incontournable pour les passionnés de sports d'hiver. Chaque année, ce sont près de 6 millions de touristes qui s'y donnent rendez-vous. Un tourisme de montagne qui fait rayonner la France dans le monde entier. Liées par une histoire et un territoire commun, ces vallées abritent bien plus que de "simples" stations de ski. Du fait de ces importants flux touristiques internationaux, une véritable culture à part entière s'est développée au sein de la région. Aux traditions centenaires, s'ajoutent aujourd'hui des influences étrangères. Un mélange des genres qui pousse de nombreux saisonniers à revenir chaque année travailler en montagne mais aussi, pour certains, à s'y installer définitivement. Par ailleurs, pour la population locale, ces échanges sont également une richesse non négligeable. Une raison de plus de découvrir l'incroyable beauté de leurs montagnes natales.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du samedi 6 décembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:40</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>La Riviera italienne en train</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Yann Streff. Reportages : Yohann Bensoussan. Présenté par Ismaël Khelifa. Enclavée entre les Alpes et la Méditerranée, entre cultures en terrasses sur des falaises à pic, bords de mer paradisiaques et routes tortueuses, la Ligurie a depuis toujours dû composer avec un territoire aussi somptueux que difficile à parcourir. Même le train italien a dû renoncer à ses rêves de lignes à grande vitesse, laissant ainsi plus de temps pour mieux admirer le paysage... Ismaël débute son périple au cœur du parc naturel des Cinque Terre. Sujets : les Cinque Terre, un voyage à part/Le long de la voie ferrée/La nature intensément/Le riche passé de Gênes/Val di Vara, la vallée bio/La principauté de Seborga.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du samedi 6 décembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:10 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:15 OUTREMER.STORY GUADELOUPE : ESCALE A BASSE-TERRE</p> <p>Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions Ce numéro fait escale sur l’aile ouest de la Guadeloupe, à Basse-Terre. Le territoire détonne par sa nature verdoyante et dense, sa forêt tropicale humide et son volcan toujours en activité. C’est d’ailleurs par ce dernier que débute l’escapade. Teddy gravit les flancs de la Soufrière depuis l’âge de 3 ans. Ensuite, nous descendrons le massif pour partir à la rencontre de Dimitri. C’est au sein de la forêt qu’il va récolter les fruits indispensables à la fabrication artisanale du chacha, un instrument emblématique des Antilles. Puis direction le nord avec Franck pour une balade en kayak le long de la rivière Moustique. Pour terminer, nous ferons connaissance avec Celuta, une Guadeloupéenne de 85 ans adepte des arts martiaux, qui vit en harmonie avec son environnement.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:40 Louis Malle, le révolté</p> <p>Documentaire coproduit par Kuiv / INA avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Vincent Sacripanti Un film de Claire Duguet. « Louis Malle, le révolté », réalisé à l’occasion des 30 ans de la disparition du cinéaste, le 23 novembre 1995, dessine tour à tour une fresque intime et politique, portée par la voix de Louis Malle se racontant lui-même à travers les archives et les extraits de ses plus grands films. Précurseur de la Nouvelle Vague, dès 1958, avec « Ascenseur pour l’échafaud », rebelle et anticonformiste, Louis Malle a toujours voulu échapper aux classifications de genre ou de style. Né dans l’empire du sucre Béghin, d’une mère « catholique de choc », il a nourri pendant longtemps une haine pour son milieu d’origine : la bourgeoisie. Ses études à l’Idhec ? « Une perte de temps ». La critique française ? « Une vieille manie du catalogue ». Les producteurs ? « Des parasites. » Animé par une curiosité insatiable et une obsession pour l’enfance et ses blessures, son cinéma a su raconter les mœurs et les fantômes de la société française, souvent avec une longueur d’avance sur son temps. En abordant notamment, l’émancipation féminine avec « Les amants », le harcèlement médiatique avec « Vie privée », la sororité avec</p>	<p>« Viva Maria, » la santé mentale et le suicide avec « Le feu follet », l’inceste avec « Le souffle au cœur », la collaboration avec « Lacombe Lucien », la prostitution enfantine avec « La petite » ... Ses films ont suscité de nombreuses controverses qui ont fait sa renommée mondiale auprès du grand public. En 1987, il reviendra en France pour tourner « Au revoir les enfants », l’histoire d’un collégien qui assiste à la déportation de son camarade de classe pendant l’occupation. Cet épisode tragique et fondateur de la jeunesse du réalisateur a façonné toute son œuvre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:50 VIVRE LOIN DU MONDE ARIZONA</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bros TV Production UK Company/Motion Content Group ltd. 2021. Réalisateur : Dimitri Collingridge. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d’habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Après une séparation d’avec un mari abusif à un âge avancé, Dee a adopté un mode de vie nomade sur les routes d’Arizona. Elle a fini par pouvoir s’acheter un van avec toutes les commodités nécessaires. Aujourd’hui, elle se sent libre et arbore fièrement sa devise sur son véhicule « Dee-lightfull freedom » (Dee-licieuse liberté).</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
---	---

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Capitaine Driss</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>UNE JOURNEE FROIDE EN HIVER</div>
<div>06:30</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>EN PREMIERE PAGE</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>Les Moodz</div> <div>Zeveux voudrait toujours gagner</div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:10</div> <div>Masha et Michka - SAISON 7</div> <div>ADOpte UN CHIOT !</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:40</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace réduit</div>	<div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le cuisinier de l'autre bout du monde. Sur son atoll, Wilfred Kobylt collecte les plantes afin d'élargir sa palette de saveurs et stimuler sa créativité en cuisine. Découverte : comme les animaux, les plantes peuvent être des compagnons de vie. Comment la présence des plantes peut-elle changer le quotidien de ceux qui en prennent soin ? Visite de jardin : en Allemagne, le jardin botanique de Karlsruhe a</div>

<p>sorti des serres son énorme collection de plantes en pot. Pas de panique : retour chez Anne-Sophie. Trois ans après, malgré des épisodes de climat extrême, la grande jardinière a-t-elle tenu ses promesses ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:30 C A VOUS Emission du samedi 6 décembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES DE LA GUADELOUPE A SAINT MARTIN</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard. Reportages : Jérémie Nureni. Présenté par Sabine Quindou. Comment l'île de Saint-Martin et l'archipel de la Guadeloupe ont-ils su préserver leur nature luxuriante ? Comment celle-ci est-elle devenue un atout pour ces deux territoires ? Sabine Quindou débute son périple à bord d'un voilier de 12 mètres navigué par le skipper guadeloupéen Rodolphe Sepho. L'embarcation se dirige vers l'îlet du Gosier... Sujets : les aventuriers de la Guadeloupe/Le Gwoka se réinvente/Le secret de jouvence/Une jeunesse de retour/Les bienfaits de l'eau soufrée/Saint-Martin, une île internationale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:30 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 6 décembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SLOVENIE - 2/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2024. Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler Réalisateur : Christophe Castagne Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En Slovénie, Philippe Gougler découvre les légendes et contes de fées ayant pour cadre des lacs somptueux... Il continue son voyage à bord d'un train insolite qui gravit les montagnes avec à son bord, des voitures. Ce sont des "autos-trains" qui circulent sur des voies ferrées datant de l'époque austro-hongroise... Philippe va ensuite rencontrer des chasseurs d'ours avec lesquels il partagera une spécialité culinaire pour le moins insolite. Enfin, il échange avec des météorologues aux techniques peu communes !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:35 LA FILLE MAL GARDEE (A L'OPERA NATIONAL DE PARIS - PALAIS GARNIER)</p> <p>Une coproduction Opéra national de Paris/Telmondis, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Louise Narboni. Chorégraphie : Frederik Ashton. Musique : Louis-Joseph-Ferdinand Hérold, arrangée par John Lanchbery. " La Fille mal gardée " raconte le triomphe par la ruse d'un amour empêché. Ballet-pantomime créé par Jean Dauberval en juillet 1789 au Grand-Théâtre de Bordeaux, il inspire au cours de l'Histoire de nombreux chorégraphes par son univers proche de l'enfance et sa vision amusée de la paysannerie. En 1960, le chorégraphe anglais Frederick Ashton en propose une version virtuose et pleine d'humour qui fait danser les coqs, les vieilles dames et les parapluies. Une galerie de personnages irrésistibles évolue au son de chansons populaires et d'airs d'opéras-bouffes. Typique du "ballet d'action" théorisé en 1760 par Jean-Georges Noverre, genre chorégraphique qui valorise l'expressivité, " La Fille mal gardée " éblouit et amuse par sa fraîcheur. Dans une cour de ferme ou un champ de blés, les cœurs de Lise et Colas se cherchent et finissent par se trouver. À la manière d'une comédie musicale, le scénario original, revisité par Ashton, nous emporte dans sa fantaisie et ses sourires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:45 A LA DECOUVERTE DU MONDE DECOUVERTES AUTOUR DE MARRAKECH</p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers.</p>

<p>Marrakech est devenue une destination touristique majeure, une ville d'art et le point de départ de découvertes étonnantes dans bien des domaines. Au-delà de la place Jemaa el-Fna, des souks et des clichés, les alentours de la ville offrent une palette surprenante de sites et d'activités qui combinent les sens et les passions, que l'on soit esthète, sportif, ou amateur d'expériences originales.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 C POLITIQUE 07/12/2025</p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:15 DES TRAITRES DANS LA RESISTANCE</p> <p>Documentaire produit par Morgane, avec la participation de France Télévisions, LCP - Assemblée nationale et avec le soutien de la région Ile de France. 2021. Auteurs : Patrick Benquet et Fabrice Grenard. Réalisateur : Patrick Benquet. Montage : Laure Matthey. En mai 1943, Ernst Kaltenbrunner, le nouveau chef de l'Office central de la sécurité du Reich (RHSA) remet à Hitler un rapport qui décrit dans le détail l'organisation de la Résistance française. Sous la forme d'une enquête historique qui s'appuie sur les archives inédites des services secrets français, ce film révèle comment la plupart des organisations de la Résistance ont été infiltrées par des Français, appelés « V Man », hommes de confiance, à la solde de l'occupant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:30 EN SOCIETE 07/12/2025</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LE MONDE EN FACE</p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. Présentation : Aurélie Casse. Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Aurélie Casse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:07 Groenland : le péril Trump</p> <p>Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Walid Berrissoul Images : Pablo Rey Montage : Fabrice Gerardi En janvier 2025, le "Trump Force One" se pose à Nuuk, capitale glacée du Groenland. Le fils du président, Donald Trump Junior, vient y vendre le rêve MAGA tandis que son père inaugure son second mandat en menaçant d'annexer le territoire danois "pour la sécurité nationale". Avec seulement 57 000 habitants, la plus</p>

<p>grande île du monde, composée essentiellement de glace et au climat hostile, se trouve au cœur des convoitises. Sa position stratégique dans l'Arctique aiguise les rivalités entre les empires russe, chinois et américain pour le contrôle des futures routes commerciales du Grand Nord. Sous la banquise, un trésor, les terres rares, indispensables à la technologie et à la défense, attise la fièvre extractiviste. Au milieu de ces nouveaux enjeux, le peuple groenlandais et leur parole, qui se libère face à une douloureuse histoire coloniale avec le Danemark - stérilisations forcées, exils imposés, pollution radioactive par l'armée américaine. Aujourd'hui, les Inuits relèvent la tête. Entre promesses de richesse et menaces sur leur mode de vie bouleversé par la fonte des glaces, ils cherchent à reprendre la maîtrise de leur destin.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:15 LE MONDE EN FACE - DEBAT</p> <p>Présenté par Aurélie Casse</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 A VOUS DE VOIR Le Campus Louis Braille : l'innovation au service des personnes aveugles et malvoyantes (reprise)</p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Pierre Peyrot À Paris, le Campus Louis Braille entend transformer la vie des personnes déficientes visuelles. Quatre grandes institutions y ont uni leurs forces autour de trois piliers : recherche, innovation, et formation. Sous l'impulsion de Thibaut de Martimprey, le campus devient un écosystème unique où la technologie se met au service de l'humain. Les start-ups y testent des prototypes comme des cannes intelligentes ou des lunettes augmentées, échangent avec les utilisateurs et affinent leurs solutions : tout se conçoit avec et pour les personnes aveugles ou malvoyantes. Au Commissariat à l'Energie Atomique, des chercheurs créent des écrans haptiques qui se lisent au toucher et des cartes vibrantes qui se ressentent sous les doigts. Dans certaines entreprises de pointe, des lunettes connectées ouvrent de nouveaux horizons, une ceinture sensorielle permet de percevoir autrement. L'intelligence artificielle, omniprésente, devient une alliée de confiance : elle décrit, apprend et guide. Elle ouvre l'accès à la culture, à la mobilité et à l'emploi. Mais le Campus Braille est aussi un lieu de formation et de transmission, une passerelle entre chercheurs, entreprises et citoyens. Ici, on apprend à penser l'inclusion et à créer autrement. Chaque innovation raconte l'histoire d'une société plus juste. Le Campus Louis Braille pense un monde où l'accessibilité est une évidence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:00 LA FABRIQUE DES IDEES INSTITUT MONTAIGNE : PENSER LA SOCIETE DE DEMAIN</p> <p>Documentaire produit par 1827 Production, avec le soutien de France Télévisions. 2025. Réalisé par Lisa Beauval et Delphine Welter, et produit par Stéphane Ruet La caméra pénètre au cœur de l'un des « think tanks » les plus influents de France : l'Institut Montaigne, laboratoire d'idées fondé par Claude Bébear en 2000, aujourd'hui dirigé par Henri de Castries, président et Marie-Pierre de Bailliencourt, directrice. Ce film documentaire, au croisement du pouvoir, de la réflexion et de la pédagogie, révèle les coulisses d'un univers où se conçoivent les grandes orientations de demain. A Paris, dans un immeuble haussmannien discret, se joue parfois l'avenir de la France. Le film suit trois projets majeurs portés par les experts de l'Institut : Johanna Couvreur et le projet Sésame, qui repense la prise en charge de la santé mentale, Hugues Bernard et la fracture alimentaire, une étude sur l'impact du sucre et de l'alimentation sur la santé publique et Mathieu Duchâtel, directeur des études internationales, sur la sécurité économique et technologique de la France et de l'Europe. En fil rouge, la directrice Marie-Pierre de Bailliencourt, femme de réseaux et d'idées, incarne une nouvelle ère de la réflexion publique, entre stratégie, innovation et influence. Ce documentaire dévoile un monde où s'entrecroisent patrons du CAC 40, experts internationaux et responsables politiques.</p>	<p>00:20 LES TRESORS DES JARDINS FRANCAIS - LES JARDINS DU XXE SIECLE</p> <p>Documentaire en deux parties produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisatrice : Katia Chapoutier. Qu'il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l'art des jardins est un condensé de toute l'intelligence scientifique, culturelle et émotionnelle de l'homme. Ce film fait découvrir, aux abords du Lac Lemán, combien les jardins médiévaux étaient des</p>

<p>lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d'évoluer vers des jardins de plaisir à la Renaissance comme à Chenonceau ou Villandry et leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi soleil, les jardins deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition avec des créations totalement démesurées... Le siècle des Lumières rêvera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où l'homme s'épanouirait. Avec le XIXe siècle, suite à la révolution industrielle, les jardins deviennent les reflets des âmes des créateurs.</p> <p>Deuxième partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>transports, les universités et pèse chaque jour un peu plus sur le quotidien des Français. Il interroge sur nos choix de société et se penche sur les pistes pour réduire la dette, comme la taxation des grandes fortunes et la méthode de la tronçonneuse.</p> <p>Une plongée dans le piège de la dette, décryptée par les experts de " C dans l'air " :</p> <p>Thomas Porcher, économiste, professeur à la Paris School of Business ; Caroline Michel-Aguirre, grand reporter au « Nouvel Obs », auteure du livre « Le grand détournement », co-écrit avec Mathieu Aron ; Dominique Seux, éditorialiste économique au journal Les Échos ; Fanny Guinochet, éditorialiste économique - France Info ; Gaëlle Macke, directrice déléguée de la rédaction Challenges ; Mathieu Plane, directeur adjoint à l'OFCE, Observatoire français des conjonctures économiques.</p> <p>Un documentaire enrichi d'entretiens exclusifs de Caroline Roux avec des personnalités parmi lesquelles deux anciens ministres de l'économie, Bruno Le Maire et Arnaud Montebourg.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:10</p> <p>ROUMANIE, LE CHARME DES BALKANS</p> <p>Documentaire produit par Ananda Pictures / Ampersand, avec la participation de TV5 Monde. 2023.</p> <p>Un film de Eric Bacos.</p> <p>Si l'image de la Roumanie a souffert de son histoire sous Ceausescu, elle n'en reste pas moins l'un des plus grands pays méconnus d'Europe. Au cœur de paysages magnifiques, entre merveilles architecturales et réserves naturelles, les habitants ont réussi à préserver leur culture. L'attrait des Roumains pour l'avenir et la vitalité de leurs traditions cohabitent harmonieusement et ont permis de faire renaître tous les espoirs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:05</p> <p>Dette : un scandale français ?</p> <p>Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025.</p> <p>Depuis la dissolution de l'assemblée en juin 2024, elle est au cœur de toutes les tensions, elle a fait chuter trois gouvernements et même fait vaciller le président de la République. Avec 3400 milliards d'euros, la dette française est désormais la plus élevée de la zone euro en valeur absolue, devant l'Italie. La cour des comptes exige 110 milliards d'économies en 4 ans. Pour nos gouvernants, il est urgent de la réduire. Mais faute d'accord sur les mesures budgétaires, les déficits se creusent et la France s'enfonce chaque jour un peu plus dans la crise. Comment en est-on arrivé là ?</p> <p>« C dans l'Air » a enquêté sur l'explosion des déficits en 2024. Comment expliquer un tel dérapage ? Qui sont les responsables ? L'enquête révèle des documents exclusifs qui démontrent qu'à quelques semaines des élections européennes, au sommet de l'état, la gravité des finances publiques a été cachée aux français. Certains élus de la République dénoncent un mensonge d'état. Le documentaire revient aussi sur les causes de cette spirale qui ronge les finances publiques, qui se cache dans les hôpitaux, les</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON A MIS DE L'EAU PARTOUT !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le farfeuillu</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>UNE ETRANGE DECOUVERTE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 2</div> <div>LES ETOILES</div>
<div>07:05</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>DANS LE VENTRE DE MAMAN</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Les cubes</div> <div>(I)</div>	<div>09:30</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES</div> <div>KENYA, DANS LA VALLEE DU RIFT - 1/2</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, , avec la participation de de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.</div> <div>Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boéro, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon.</div> <div>Réalisation : Nicolas Boéro.</div> <div>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</div> <div>C'est un Kenya sauvage qui se laisse découvrir dans cet épisode.</div> <div>Le périple de Philippe débute au cœur de la grande vallée du Rift.</div> <div>Ici, les gares sont imposantes mais n'accueillent que peu de passagers. Philippe y rencontre des Masaïs, l'occasion pour lui de découvrir leurs traditions ancestrales et leur habitat. Arrivé dans la</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La belle</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>savane, Philippe a rendez-vous avec une équipe de traqueurs de lions. Leur but : signaler aux éleveurs nomades des alentours où sont les animaux sauvages et dangereux. Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 L'OEIL & LA MAIN Anaëlle, rock & rollers</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Sandrine Herman Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Anaëlle, 41 ans, est sourde et atteinte d'une maladie rare qui affecte plusieurs de ses organes. Chaque jour, elle défie les limites imposées par son corps. Maman et sportive passionnée, elle s'est lancée dans le roller et participe au circuit mythique "24h Roller" du Mans en solo, soutenue par toute sa famille. Car Anaëlle est une battante inspirante, qui transforme sa différence en force et avance libre, portée par l'amour, la résilience et l'énergie de vivre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:05 NAACHTUN, LE ROYAUME MAYA REVELE</p> <p>Documentaire coproduit par One Planet/CNRS Images, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Jean-Baptiste Erreca. Ecrit par : Jean-Baptiste Erreca, Eric Gonzales, Marie Pilhan et Alain Zenou. Production : Eric Gonzales et Marie Pilhan. Depuis plus d'un siècle, des chercheurs ont exploré l'Amérique Centrale à la recherche des cités perdues des Mayas. Ils ont mis au jour des villes monumentales, des pyramides, des temples, des cryptes enfouies, des fresques multicolores, des trésors de jade et de coquillages... Au fil de leurs découvertes, ils ont façonné le portrait d'une société complexe et florissante qui a prospéré durant près de 2000 ans avant de disparaître mystérieusement. Archéologues et explorateurs pensaient avoir découvert la plupart des vestiges de cette civilisation. Début 2018, les résultats d'une campagne de cartographie aérienne du nord du Guatemala font l'effet d'une bombe au sein de la communauté scientifique. Capable de déceler des structures enfouies sous un épais manteau végétal, ce système de télédétection ultra performant appelé « LiDAR » a révélé la présence de plus de 60 000 constructions jusque-là inconnues. Des pyramides, des palais, des centres cérémoniels mais également des villes entières dont on ne soupçonnait pas l'existence. Les premiers résultats révèlent l'existence d'un monde oublié à l'ampleur insoupçonnée qui transforme notre vision du peuple maya.</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE LUNDI 08 DECEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES OUZBEKISTAN - 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaia TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.</p> <p>Auteurs : William Japhet Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon.</p> <p>Réalisation et mise en images : William Japhet.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Cet épisode emmène le téléspectateur en Ouzbékistan, l'un des plus grands pays d'Asie Centrale. Cette ancienne république soviétique cache au cœur de ses étendues désertiques des villes à l'histoire millénaire, de véritables joyaux ! Philippe Gougler démarre son voyage au cœur de la magnifique cité de Samarcande qui abrite de nombreux monuments historiques. Arrivé à Tachkent, la capitale du pays, Philippe découvre, au détour d'un marché, de curieux berceaux. Après avoir emprunté le métro et ses stations impressionnantes datant de la période soviétique, Philippe goûte le Kala Potcha, un ragoût de tête de mouton et ses pieds. Puis, il traverse le pays en Afrosiyob, le train à grande vitesse. Il rejoint ensuite Vladimir, un pêcheur étonnant, au bord de ce qui a été pendant longtemps la mer d'Aral, aujourd'hui devenue en partie un désert. Un spectacle saisissant, résultat d'une des plus grandes catastrophes environnementales du XXe siècle.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>si possible sans fractures ni orifices, est une véritable gageure. Le défi est à ce point colossal que la recherche de logement est chez lui une obsession, une addiction même, source d'inspections « immobilières » obstinées et de violentes bagarres... Ce film suit l'incroyable périple terrestre de plusieurs kilomètres d'une communauté du nord de Grande-Terre en Guadeloupe, jusqu'à une plage unique où ils se regroupent par dizaines de milliers pour se reproduire... Il s'agit du premier documentaire à dévoiler le cycle de vie extraordinaire de cet étonnant crustacé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 BERNARD L'HERMITE, UNE EPOPEE SUR LA TERRE FERME</p> <p>Documentaire produit par Flair Production / Vitamine C, avec la participation de France Télévisions et le soutien de la région Guadeloupe. 2024.</p> <p>Un film de Jean Yves Collet</p> <p>Production : Gabriel Chabanier</p> <p>Sur une île des Caraïbes, ce documentaire suit les aventures passionnantes d'une petite communauté de Bernard l'Hermite terrestres, une espèce aussi originale qu'exceptionnelle. De tous les crustacés marins, le Bernard l'Hermite terrestre est le mieux adapté à la vie hors de l'eau et peut survivre à des kilomètres à l'intérieur des terres. Sa grande particularité est d'habiter en permanence une coquille d'escargot, sa protection ultime contre les prédateurs et la dessiccation. De plus, l'animal doit régulièrement changer de maison pour l'adapter à la croissance de son corps. Les coquilles vides d'escargots, marins ou terrestres, ne sont pas rares dans la nature mais trouver celle de la taille idéale,</p>	<p>16:00 VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS - LA COLOMBIE MULTICOLORE</p> <p>Documentaire coproduit par Zed et Voyage. 2023.</p> <p>Un film de Guy Beauché.</p> <p>Lovée entre océan Pacifique et mer des Caraïbes, entre les vallées verdoyantes et les neiges éternelles de la Cordillère, entre la jungle et les plaines sauvages de l'Orénoque, la Colombie offre aux visiteurs une étonnante diversité de climats et l'une des plus grandes biodiversités au monde. Partir en Colombie, c'est aller à la rencontre d'un peuple festif et accueillant, né du métissage amérindien, européen et africain mais c'est aussi découvrir des villages et des paysages grandioses. Ce documentaire explore les quatre couleurs dominantes des paysages colombiens pour mieux s'immerger dans la grande richesse de sa culture.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:55 C PAS SI LOIN lundi 8 décembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Olivereau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 08/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 08/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du lundi 8 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 8 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par</p>	<p>France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 SUR LE FRONT Parfum : que cachent nos flacons ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Martin Lavielle. Présentation : Hugo Clément. Personne ne connaît les ingrédients exacts d'un parfum. Sur les flacons, il est uniquement écrit "parfum". Qu'est-ce que cela cache ? Y aurait-il des substances toxiques ? Hugo Clément nous révèle la face cachée de nos produits parfumés et nous emmène à l'autre bout du monde découvrir d'où viennent les matières premières.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:55 SUR LE FRONT QUELS POISSONS ACHETER POUR NE PAS VIDER LES OCEANS ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Guillaume Dumant. Présentation : Hugo Clément. Les saumons sauvages sont-ils si sauvages que ça ? Et les thons rouges ? Et les coquilles Saint-Jacques ? Hugo Clément nous dévoile les coulisses de la pêche industrielle et nous révèle comment sont réellement produits nos poissons préférés. Il part à la rencontre des pêcheurs et des poissonniers qui veulent vendre du poisson en respectant les océans. A leurs côtés, nous allons apprendre quels poissons il faut choisir pour continuer à en consommer sans vider les fonds marins !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:50 C CE SOIR 08/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</p>
---	--

<p>Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:00 C DANS L'AIR 08/12/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:05 C A VOUS Emission du lundi 8 décembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:00 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 8 décembre 2025 (reprise)</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>PAPA NOUS A PROMIS !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE SPECTACLE SURPRISE</div>	<div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Mélodie</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:05</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Le mystère du parapluie</div>	<div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>HOPITAL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Le téléphone</div> <div>(I)</div>	<div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LE BATON TROUVE TOUT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les exercices</div>	<div>09:15</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO</div> <div>IL PLEUT, IL PLEUT BERGERE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>09:30 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES KENYA, DANS LA VALLEE DU RIFT - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaïa TV. 2021. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boéro, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation : Nicolas Boéro.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Au Kenya, Philippe poursuit son périple dans la vallée du Rift. Dans la savane, notre globe-trotter ferroviaire découvre une draisine qui va le conduire jusqu'au splendide lac Magadi : un lac salin d'où est extrait le carbonate de sodium. Puis Philippe voyage dans un train tout neuf et moderne qui l'emmène au cœur de la réserve de Tsavo. Là, il fait la connaissance d'éléphants orphelins. Ils sont ici câlinés et soignés avant d'être relâchés en pleine nature.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'impact écologique et énergétique s'offrent à nous, mais quelles sont les meilleures solutions ? Alors que les tarifs de l'énergie s'envolent et que la dépendance aux grands réseaux suscite inquiétude et résignation, certains refusent de rester spectateurs. Ils décident, à leur échelle, de se réapproprier leur capacité à produire. Mieux : à comprendre ce qu'ils consomment.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:00 VIVRE LOIN DU MONDE UNE FERME EN TOSCANE</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Gareth Prescott.</p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Ben rend visite à un jeune couple d'Anglais qui vit avec leurs deux enfants en bas âge dans les montagnes isolées de Toscane. Après avoir fui la vie trépidante de la ville, Georges et Sophie ont eu le projet ambitieux de restaurer une vieille ferme en ruine perdue au milieu du parc naturel du Casentino. Ils cultivent leurs propres fruits et légumes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2022. Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Réalisation et mise en images : Alex Badin</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler parcourt l'Italie en commençant par Rome. Il y rencontre un candidat à la mairie pour le moins original car habillé en Néron. Rapidement, Philippe pourra profiter des sièges baquets d'une Ferrari : il ne s'agit pas là d'une voiture mais bel et bien d'un train, très rapide évidemment. A Sansepolcro, il assiste à une tradition d'affrontement de quartiers au travers de joutes verbales et autres concours d'arbalètes. En Toscane, à Brisighella, il se rend</p>
<p>11:00 Energie domestique : le courant passe-t-il ?</p> <p>Documentaire produit par Jara Prod / Christophe Koszarek. 2025. Réalisé par Chloé Vienne Écrit par Chloé Vienne et Vincent Guerin</p> <p>En dix ans la facture d'électricité n'a cessé d'augmenter en se multipliant parfois par deux selon les foyers. Alors comment faire baisser le coût de ses factures ? Et si la solution était d'opter pour des énergies alternatives ? Eoliennes, panneaux solaires ou maisons autonomes, de plus en plus de possibilités pour minimiser</p>	

<p>chez la reine des pâtes fraîches. Puis, il monte à bord du train de Dante, très chic, tout de bois décoré.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>marché, de curieux berceaux. Après avoir emprunté le métro et ses stations impressionnantes datant de la période soviétique, Philippe goûte le Kala Potcha, un ragoût de tête de mouton et ses pieds. Puis, il traverse le pays en Afrosiyob, le train à grande vitesse. Il rejoint ensuite Vladimir, un pêcheur étonnant, au bord de ce qui a été pendant longtemps la mer d'Aral, aujourd'hui devenue en partie un désert. Un spectacle saisissant, résultat d'une des plus grandes catastrophes environnementales du XXe siècle.</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MARDI 09 DECEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:10 Rahui, le lagon en partage</p> <p>Un documentaire écrit et réalisé par Mélissa Constantinovitch et Thomas Yzèbe Une coproduction Stories&Co et Cosmopolitis Productions Avec la participation de France Télévisions Producteurs : Corinne Pouplard et Jean-Philippe Serrano Quand les poissons se raréfient et que le lagon s'essouffle, une ancienne sagesse polynésienne resurgit : le rāhui, ou l'art d'interdire temporairement un espace à toute activité humaine pour laisser la nature se régénérer. En Polynésie française, l'urgence écologique, qui repose sur la santé du lagon, pèse sur les populations locales. Quand le rāhui semble être la solution salvatrice, les sympathisants et opposants à ce système s'affrontent. Chaque rāhui se construit alors au fil des discussions, avec autant de compromis, pour constituer un modèle inspirant face à la crise écologique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 DÈS TRAINS PAS COMME LES AUTRES OUZBEKISTAN - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaia TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : William Japhet Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abriègeon. Réalisation et mise en images : William Japhet. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Cet épisode emmène le téléspectateur en Ouzbékistan, l'un des plus grands pays d'Asie Centrale. Cette ancienne république soviétique cache au cœur de ses étendues désertiques des villes à l'histoire millénaire, de véritables joyaux ! Philippe Gougler démarre son voyage au cœur de la magnifique cité de Samarcande qui abrite de nombreux monuments historiques. Arrivé à Tachkent, la capitale du pays, Philippe découvre, au détour d'un</p>	<p>16:05 VIVRE LOIN DU MONDE CORNOUAILLES</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bross TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Sean McDonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben part dans les Cornouailles, à l'extrême sud-ouest de la Grande-Bretagne, à la rencontre de Davina et Todd qui ont quitté la ville pour s'installer dans un champ au sommet d'une falaise abrupte. Ben va découvrir comment ce couple s'est lancé dans l'agriculture sans aucune expérience et comment il a appris que mener la vie que l'on a choisie n'est pas toujours facile.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>18:55 C A VOUS Emission du mardi 9 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN mardi 9 décembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 09/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 9 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 09/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 Cuisine solidaire, ça mijote ensemble</p> <p>Documentaire produit par CAPA presse et Matcha Production avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Lionel Baillon On estime qu'en France, plus de 10 millions de personnes ont recours à l'aide alimentaire. Étudiants, parents isolés, retraités, familles avec un seul salaire, cette précarité touche toutes les classes d'âge et s'est aggravée avec l'inflation galopante dans le secteur de l'alimentation. Pour beaucoup, se nourrir est devenu la variable d'ajustement. Face à cette réalité, les initiatives se multiplient pour nourrir, réconforter et insérer. Déjeuner où l'on met la main à la pâte, menu à un euro, atelier pour apprendre à cuisiner sainement et pas cher ou dîner préparé par des chefs étoilés, les cuisines solidaires se multiplient en France. Certains, à</p>

<p>travers la cuisine, on même décidé de venir en aide aux plus fragiles et misent sur leur petit truc en plus ! Alors cuisiner ensemble, est-ce la nouvelle recette du vivre ensemble ? L'entraide se joue-t-elle dans nos assiettes ? Embarquez dans une France où la solidarité se mijote au quotidien !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:55 CHAUD PATATE ! LA POMME DE TERRE EN DANGER</p> <p>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Sylvie Aguirre. Production : Marion Claus. Avec une consommation d'environ 50 kilos de pommes de terre par an et par personne, la France, premier exportateur mondial, est la championne de la patate : sous forme de purée, de chips et surtout de frites, c'est en effet l'aliment préféré des Français. Sa production, essentiellement concentrée en Bretagne et dans les Hauts-de-France, fait de la France un des premiers producteurs européens de pommes de terre de conservation, destinées au marché du frais ainsi qu'à l'industrie. Cependant, en raison du réchauffement climatique, de l'appauvrissement des sols et des enjeux de sécurité alimentaire, ce tubercule autrefois peu onéreux et relativement facile à cultiver, est en danger. En effet, la pomme de terre est très énergivore, notamment dans les processus de transformation ; dans les champs, elle épuise les sols tout en supportant mal le manque d'eau. Par ailleurs, au fil des années, elle a perdu sa diversité, ce qui la rend plus fragile face aux nuisibles... Ce documentaire explore les défis en matière de production et de consommation de pommes de terre, tout en mettant en lumière les actuels enjeux économiques et environnementaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:00 LE PITCH CINEMA</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:10 C DANS L'AIR 09/12/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:10 C A VOUS Emission du mardi 9 décembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR 09/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>02:05 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:10 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 9 décembre 2025 (reprise)</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Un froid de cochons !</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:40 PEPPA PIG - SAISON 9 LE TRESOR MARIN</p>
<p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 ELIOTT BABYSITTE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:15 LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO - SAISON 3 Petrouchka (I)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes La batterie (I)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:30 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LITUANIE 1/2</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:25 BLUEY - SAISON 3 La terre</p>	<p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation et mise en images : Nicolas Boero. Avec : Philippe Gougler. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part à la découverte de la Lituanie, de ses traditions et de ses paysages surprenants. Le pays est traversé par des lignes ferroviaires qui trouvent leurs origines dans l'ancienne Union soviétique. Le premier arrêt du globe-trotter a lieu en gare</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 ON FAIT LA PAIX ?!</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>de Šiauliai afin d'aller à la découverte d'un lieu de pèlerinage, la colline des Croix. Après cette halte, direction la mer Baltique. Philippe y découvre des paysages dignes des tropiques. Direction ensuite le nord-est, où l'on trouve une petite pépite pour les amoureux de trains : une ancienne ligne de fret devenue un trésor du patrimoine culturel lituanien. Philippe découvre ensuite la capitale, Vilnius, une ville au charme fou.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:05 CAMERAS-ESPIONS AU PAYS DU FROID</p> <p>Documentaire produit par John Downer Productions. 2018 Réalisateur : John Downer.</p> <p>Les paysages enneigés sont des décors féériques mais pour les animaux qui les peuplent, ce ne sont pas des paradis blancs. Dans l'hémisphère nord comme dans l'hémisphère sud, le froid met à rude épreuve manchots, perroquets, ours polaires et loutres. Des caméras-espions partent en mission pour comprendre comment les animaux survivent et évoluent dans les contrées les plus glaciales de la planète.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES ITALIE 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2022.</p> <p>Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.</p> <p>Réalisation et mise en images : Alex Badin</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler parcourt l'Italie en commençant par Rome. Il y rencontre un candidat à la mairie pour le moins original car habillé en Néron. Rapidement, Philippe pourra profiter des sièges baquets d'une Ferrari : il ne s'agit pas là d'une voiture mais bel et bien d'un train, très rapide évidemment. A Sansepolcro, il assiste à une tradition d'affrontement de quartiers au travers de joutes verbales et autres concours d'arbalètes. En Toscane, à Brisighella, il se rend chez la reine des pâtes fraîches. Puis, il monte à bord du train de Dante, très chic, tout de bois décoré.</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MERCREDI 10 DECEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Gaëlle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est</p>
<p>11:00 SOUVENIRS D'UN SINGE DORE</p> <p>Documentaire coproduit par Troisième œil productions /Social Education Programme Center Of China Media Group/China, Radio, Film and Télévision Exhchanging Center, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Basile Gerbaud et Yan Dong.</p> <p>Auteurs : Luc Allain et Aurine Cremieu.</p> <p>Au cœur de la Chine montagneuse où le panda est roi, vit une espèce mystérieuse et secrète : le singe doré. Ce primate est pourvu d'un physique digne d'un film fantastique. Outre son poil long et fauve, il possède un petit nez retroussé bleu ciel au-dessous d'un regard mutin. Autrefois, il s'ébattait dans les vallées verdoyantes du Shaanxi. La pression humaine l'a désormais contraint à se réfugier au cœur des montagnes et à s'adapter à un climat bien plus rigoureux. Les sommets, balayés par le blizzard l'hiver, culminent à 3000 mètres. La neige recouvre alors le paysage d'un manteau glacé mettant la vie des singes dorés en sursis. Ce documentaire animalier suit le périple de l'un des leurs confronté à une vie sauvage insoupçonnée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Soleil, les jardins deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition avec des créations totalement démesurées... Le siècle des Lumières rêvera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où l'homme s'épanouirait. Avec le XIXe siècle, suite à la révolution industrielle, les jardins deviennent les reflets des âmes des créateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN mercredi 10 décembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 OUTREMER.STORY DECOUVERTE DU LITTORAL A LA REUNION</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Aujourd’hui, "Outremer.story" part à la découverte du littoral de l’île de la Réunion. Un territoire aux prises avec les caprices du volcan et le tumulte des vagues de l’océan Indien. C’est d’ailleurs au large que débute notre exploration avec Ludovic qui nous emmène à la rencontre de baleines venues se reproduire sur la côte ouest de l’île. De retour sur terre, nous ferons connaissance avec Jérémy, un soigneur passionné qui a à coeur de protéger les tortues marines. Plus au sud, au pied du Piton de la Fournaise, nous embarquerons avec Ricco pour une plongée dans le temps sur les traces d’une éruption volcanique qui a dévasté le village de Piton Sainte-Rose et a remodelé son littoral. Pour terminer, découverte avec Béatrice et Quentin d’une forêt tropicale primaire à l’écosystème riche qui a pris vie sur les vestiges d’anciennes coulées de lave.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C DANS L’AIR L’INVITE 10/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:15 LES TRESORS DES PLUS BEAUX JARDINS FRANCAIS</p> <p>Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisatrice : Katia Chapoutier. Présentation : Sophie Jovillard Qu’il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l’art des jardins est un condensé de toute l’intelligence scientifique, culturelle et émotionnelle de l’homme. Ce film fait découvrir, aux abords du Lac Léman, combien les jardins médiévaux étaient des lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d’évoluer, à la Renaissance, vers des jardins de plaisir comme à Chenonceau ou à Villandry avec leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:40 C DANS L’AIR 10/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l’actualité en compagnie de quatre experts. En fin d’émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>18:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mercredi 10 décembre 2025</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>22:35</div><div>C CE SOIR</div><div>10/12/25</div><div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>20:00</div><div>VU</div><div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>23:40</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>20:05</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mercredi 10 décembre 2025</div><div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>23:45</div><div>C DANS L'AIR</div><div>10/12/25</div><div>(reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>21:05</div><div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div><div>10/12/25</div><div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>00:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mercredi 10 décembre 2025</div><div>(reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
	<div><div>01:45</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:50</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mercredi 10 décembre 2025</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JE SUIS IMBATTABLE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LES RUBIS DU ROI</div>	<div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La maxi tarte</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE REPORTAGE TELE</div>	<div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE Puits A SOUHAITS</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Le salon de tatouage</div> <div>(I)</div>	<div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LA LECON DE MUSIQUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>Confédération paysanne</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'oiseau-bâton</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>09:30 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LITUANIE 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.</p> <p>Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée une idée originale de François Gall et Bernard D'Abriageon.</p> <p>Réalisation et mise en images : Nicolas Boero.</p> <p>Avec : Philippe Gougler.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Philippe Gougler part à la découverte de la Lituanie, de ses traditions et de ses paysages surprenants. Le pays est traversé par des lignes ferroviaires qui trouvent leurs origines dans l'ancienne Union soviétique. Le premier arrêt du globe-trotter a lieu en gare de Šiauliai afin d'aller à la découverte d'un lieu de pèlerinage, la colline des Croix. Après cette halte, direction la mer Baltique. Philippe y découvre des paysages dignes des tropiques. Direction ensuite le nord-est, où l'on trouve une petite pépite pour les amoureux de trains : une ancienne ligne de fret devenue un trésor du patrimoine culturel lituanien. Philippe découvre ensuite la capitale, Vilnius, une ville au charme fou.</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Réalisation : Sara Douglas et Anna Place.</p> <p>Raconté par François Morel.</p> <p>Les félins ont la réputation d'être des créatures secrètes, mystérieuses et particulièrement difficiles à filmer. Leurs facultés d'adaptation exceptionnelles, leur ingéniosité et leur curiosité leur ont permis de conquérir une très grande variété d'écosystèmes. Ce portrait de famille, raconté par François Morel, présente l'immense diversité d'habitats, de morphologies et de stratégies de prédation des quarante espèces qui la composent. Gros plan sur le lion, le chat rubiginieux, le léopard des neiges, le guépard, le chat pêcheur, le jaguar, le lynx roux, le tigre des marais, ou encore le chat à pieds noirs...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LA BAIE DE SAN FRANCISCO - 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia TV. 2024</p> <p>Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler</p> <p>Réalisateur : Nicolas Boero</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Dans cet épisode, Philippe Gougler nous fait découvrir San Francisco et sa région. Il commence par les emblématiques « cable cars », ces tramways historiques qui grimpent les collines escarpées de la ville, offrant des vues panoramiques. Il découvre aussi d'autres moyens plus modernes de se déplacer, comme les voitures autonomes, des véhicules sans conducteur qui naviguent dans les rues de San Francisco. Enfin, Philippe traverse les majestueuses forêts de séquoias géants en train à vapeur, clôturant cette exploration pas comme les autres de San Francisco et sa périphérie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE JEUDI 11 DECEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>11:05 FELINS</p> <p>Documentaire coproduit par BBC Studios / France Télévisions. 2018.</p>	

<p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>conquérant de l’Egypte antique a enchainé les victoires militaires et régné avec succès sur un vaste empire. Célébré de son vivant comme un héros, son tombeau a longtemps fait l’objet d’un véritable culte. D’abord exposée en Égypte à Memphis, sa dépouille sera plus tard transférée à Alexandrie, la cité qui porte son nom. Au fil du temps, les fondations de cette ville ont disparu et le tombeau est tombé dans l’oubli. Depuis des décennies l’emplacement de sa sépulture reste donc un mystère. Des archéologues sont récemment repartis sur les traces d’Alexandre le Grand dans l’espoir de retrouver sa dernière demeure.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES KENYA, DESTINATIONS SECRETES - 1/2</p> <p>Série documentaire coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaïa TV. 2021. Production : Jean-Baptiste Jouy. Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boéro, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation : Nicolas Boéro. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le voyage de Philippe Gougler débute au pied du Mont Kenya, un volcan qui culmine à plus de 5 000 mètres d'altitude et qui a donné son nom au pays. Ici, les animaux sauvages côtoient des vaches cornues d'une grande beauté. Mais c'est aussi du Mont Kenya que part un train en direction de Nairobi, la capitale. Il y a peu de trains mais ceux-ci sont très prisés des voyageurs qui redécouvrent ce moyen de transport efficace et peu cher. A Nairobi, Philippe découvre un autre moyen de transport plus original : les motos-taxis. L'occasion pour lui de faire un petit tour dans la ville et de découvrir un autre quartier de Nairobi, le plus grand bidonville d'Afrique : Kibera. Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 LES AMES DES OCEANS</p> <p>Documentaire produit par Ocean Souls Films. 2023. Un film de Philip Hamilton. Ce film est une véritable ode aux cétacés et à leur extraordinaire intelligence. Dotés de capacités cognitives fascinantes et capables d’établir des liens familiaux très forts entre congénères, les dauphins, les baleines à bosse et les orques sont beaucoup plus proches des humains qu’on pourrait le penser. Des scientifiques du monde entier ont partagé leurs plus récentes découvertes pour nous offrir une description détaillée du comportement de ces fascinants animaux : les émotions qu’ils ressentent, les différents langages qu’ils utilisent, l’incroyable intelligence dont ils font preuve et enfin l’organisation sociale de leurs familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:55 C PAS SI LOIN jeudi 11 décembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 LE MYSTERE DU TOMBEAU D'ALEXANDRE LE GRAND</p> <p>Documentaire produit par Windfall Films Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Tom Cook et Bertie Fenton. Mort à seulement 32 ans, Alexandre le Grand est pourtant devenu une figure historique mythique. Durant 12 années, cet illustre</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 11/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 11/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du jeudi 11 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 11 décembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par</p>	<p>France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:07 L'AUTRE MONDE DES DINOSAURES</p> <p>Documentaire coproduit par Bonne Pioche Télévision / NHK, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film écrit et réalisé par Pascal Cuissot, en collaboration avec Yusuke Matsufune et Kazuki Ueda. Conseiller scientifique : Ronan Allain. Les T-Rex, les Diplodocus ou les Vélociraptors sont les stars de la Préhistoire. Ils ont en commun d'avoir peuplé l'hémisphère nord. Il existe pourtant un monde oublié et incroyablement riche, celui des dinosaures qui régnaient sur le supercontinent appelé Gondwana, dans l'hémisphère sud. Qui étaient-ils ? Qu'est-ce qui les distinguait de leurs cousins de l'hémisphère nord ? Grâce à des reconstitutions 3D, on découvrira notamment le Puertasaurus, de la famille des Titanosaures, et le Maip macrothorax, un bipède carnivore doté d'une griffe redoutable. Ont-ils réussi à survivre après l'impact de la météorite qui a anéanti les dinosaures de l'hémisphère nord il y a 66 millions d'années ? Une grande enquête paléontologique en Amérique du Sud et en Afrique, menée par des scientifiques du monde entier, bouleverse nos connaissances sur ces géants de la Préhistoire. Leurs découvertes depuis deux décennies nous permettent de redonner vie à plusieurs espèces et de dévoiler l'autre monde des dinosaures.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>22:35 EXPRESSION DIRECTE FSU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

<div>22:40</div> <div>C CE SOIR</div> <div>11/12/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:50</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du jeudi 11 décembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>23:50</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>11/12/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>00:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du jeudi 11 décembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:45</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE SCARABEE LICORNE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE DOUDOU DU PASSE</div>	<div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La fleur de lune</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:05</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LA CHASSE AU DRAGON</div>	<div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LA VISITE DE MONSIEUR PATATE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La piscine</div> <div>(I)</div>	<div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LA TEMPETE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le magasin de la télé</div>	<div>09:20</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO</div> <div>AINSI FONT FONT FONT LES PETITES</div> <div>MARIONNETTES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

09:30
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
SUEDE - 1/2

Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation d'Ushuaïa TV.
Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.
Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon.
Réalisation et images : Alex Badin.
Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.
Philippe Gougler part en Suède, côté Laponie. La Laponie est une vaste région située essentiellement au-delà du cercle polaire, et qui s'étend sur plusieurs pays. C'est un monde féérique, immense que Philippe Gougler va parcourir en train. Au programme : des fusées sur glace, de la pêche à la mode laponne par -20°C, de la conduite givrée sur un lac et une balade magique à dos de renne...
Partie 1

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:00
LE MAG DE LA SANTE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:00
LA P'TITE LIBRAIRIE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:05
SARDAIGNE, LA BELLE INSULAIRE

Documentaire produit par Ampersand. 2024.
Un film de Julien Bur.
Au sud de la Corse se trouve un véritable paradis : la Sardaigne. Une terre d'histoire où se mêlent civilisation disparue et légendes païennes. La beauté de ses paysages, la richesse de sa gastronomie ou encore le bleu azur de ses côtes sont autant d'atouts dont dispose ce pays à la population accueillante.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:05
UN ESPOIR POUR LA NATURE
AUSTRALIE

Série documentaire produite par KM Plus Media/Picasso Film. 2021.
Auteurs : Antonio Pedro Nobre, Romily Menzies, Steven Zorn.
Réalisateurs : Max Serio, Radek Houska.
Cette série part à la découverte des écosystèmes les plus fragiles et à la rencontre de ceux, scientifiques et bénévoles, qui œuvrent sans relâche pour préserver les espèces menacées d'extinction ainsi que notre planète, pour les générations futures.
En Australie, le changement climatique provoque chaque année des incendies ravageurs : des milliers d'hectares de nature sauvage sont consumés en un éclair. Ces tragédies ont poussé les habitants à venir en aide à la faune du pays, risquant leur vie pour sauver les animaux comme les kangourous, souvent en première ligne. Afin de prévenir les incendies, des milliers d'arbres sont plantés pour sauver les koalas et des "brûlages contrôlés", méthode ancestrale des aborigènes, sont mis en place pour limiter les futurs incendies. Sous l'eau, l'utilisation de combustibles fossiles, la surpêche et le tourisme de masse ont fortement dégradé la Grande Barrière de Corail que des équipes restaurent en cultivant les larves, tentant ainsi de régénérer les zones les plus touchées.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:00
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
LA BAIE DE SAN FRANCISCO - 2/2

Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2024
Auteurs : Nicolas Boero et Philippe Gougler
Réalisateur : Nicolas Boero
Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.
Direction San Francisco et la Californie dans cet épisode qui emmène Philippe Gougler à bord du Coastal Starlight, un train offrant des vues spectaculaires sur la côte californienne jusqu'à Santa Barbara. L'occasion pour lui de faire une pause amusante avec du « dog surfing » : ces chiens qui pratiquent le surf avec leurs maîtres sur les plages locales. Le voyage de Philippe continue à San Francisco avec le Golden Gate Bridge, symbole de la ville. Il part ensuite à la découverte d'un lieu insolite : une église dans laquelle des fans de roller se retrouvent pour pratiquer leur sport.

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:35 LE MAG DE LA SANTE VENDREDI 12 DECEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:40 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES KENYA, DESTINATIONS SECRETES - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de de Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boéro, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation : Nicolas Boéro. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le voyage de Philippe Gougler débute au pied du mont Kenya, un volcan qui culmine à plus de 5 000 mètres d'altitude et qui a donné son nom au pays. Ici, les animaux sauvages côtoient des vaches cornues d'une grande beauté. Mais c'est aussi du mont Kenya que part un train en direction de Nairobi, la capitale. Il y a peu de trains mais ceux-ci sont très prisés des voyageurs qui redécouvrent ce moyen de transport efficace et peu cher. A Nairobi, Philippe découvre un autre moyen de transport plus original : les motos-taxis. L'occasion pour lui de faire un petit tour dans la ville et de découvrir un autre quartier de Nairobi, le plus grand bidonville d'Afrique : Kibeiira. Partie 2</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:15 Oumuamua, l'inconnu venu de l'espace</p> <p>Documentaire coproduit par cocottesminute productions / Belgica Films / Melusine Productions, avec la participation de France Télévisions et de LN24. 2025. Un film produit par : Jérôme Duc-Maugé, Virginie Chapelle et Henri de Gerlache, Stéphan Roelants. Ecrit par : Jérôme Segur, Bernard Mathieu Réalisé par Jérôme Segur Ce documentaire propose une enquête scientifique rigoureuse et captivante qui retrace la découverte d'Oumuamua, premier objet interstellaire détecté, dont la nature — astéroïde, iceberg d'hydrogène ou fragment d'exoplanète — échappe encore à la science. Ce mystère pose alors une grande question : jusqu'où la science peut-elle repousser ses limites pour penser l'impensable ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:55 C PAS SI LOIN vendredi 12 décembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 12/12/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	--

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>12/12/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du vendredi 12 décembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>Amadeus</div> <div>Long métrage de Milos Forman. 1984 Scénario : Milos Forman, Peter Shaffer Avec F. Murray Abraham, Tom Hulce, Elizabeth Berridge, Simon Callow, Roy Dotrice, Christine Ebersole, Jeffrey Jones, Charles Kay, Kenneth McMillan... En 1781, arrive à Vienne un jeune artiste prodige précédé d'une enviable réputation, Wolfgang Amadeus Mozart. Accueilli avec scepticisme, ou enthousiasme, à la cour de l'Empereur Joseph, il se fait un rival d'Antonio Salieri, musicien réputé et compositeur officiel de la Cour. Ce dernier se sentant trahi par Dieu décide de faire obstacle à Mozart par tous les moyens...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:00</div> <div>Devenir Lucky Love</div> <div>Réalisation : Loren Denis, Anthony Vibert Production : Les Fils de, Tohubohu</div> <div>Il est né différent, il a choisi d'être unique. Devenir Lucky Love raconte comment Luc Bruyère a fait de sa faille une force, et de sa vie un acte de création. Luc Bruyère ne s'est jamais imaginé mourir vieux. Question de destin et d'histoire personnelle, sans doute. Né avec un bras en moins, il subit depuis son plus jeune âge la violence dans le regard des autres, allant jusqu'à transformer sa vie en enfer. Alors pourquoi ne pas la consommer et la brûler au plus vite, cette vie, quitte à déstabiliser ses proches, sa mère surtout. Luc a choisi de s'assumer, de se transformer, pour devenir ce dont il a toujours rêvé : chanteur. Avec sa gueule d'ange, rien ne lui résiste et il s'en amuse, comme un gamin jamais rassasié. Mais l'histoire serait trop belle... pour lui du moins. À vivre ses amours incandescentes, il s'est encore un peu plus abîmé et, aujourd'hui, à l'aube de ses 30 ans, il regarde le chemin parcouru et se livre sans tabou. Devenir Lucky Love est le portrait d'un avant-gardiste envoûtant, décalé, magnétique, preuve vivante que l'on peut sans cesse sublimer son destin. Luc était assigné à un rôle, mais sa force et ses rêves l'ont poussé, avec poésie, vers un ailleurs insolent.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 12 décembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>	

01:10
LA P'TITE LIBRAIRIE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:15
C DANS L'AIR
12/12/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:20
C A VOUS
Emission du vendredi 12 décembre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:15
VU
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:20
C A VOUS LA SUITE
Emission du vendredi 12 décembre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée